

## **CURRICULUM VITAE**

### ***MARIELA BEJERANO PÉREZ***

Nacida el 1 de Julio de 1968 en Ciudad de la Habana, CUBA.

#### **LABOR PROFESIONAL**

1992 – 2006	Agencia Artística de las Artes Escénicas. (Actualmente A.C.T.U.A.R.)
1999 – 2003	Casa 18 de ARTEX. (Animadora)
1995 – 2002	Productora de Doblaje Cinematográfico.
1994 – 2003	Escuela Internacional de Cine de San Antonio de los Baños.
1993 – 2003	ICRT
1987 – 1992	Grupo de Teatro: <i>Almacén de los Mundos</i> .
1988	CINED

Otras labores: Miembro del Jurado de la Radio para el Premio Caricato de la Asociación de Artistas Escénicos de la UNEAC.

## ESTUDIOS

1986 – 1991      Licenciatura en Artes Escénicas, especialidad de Actuación, en el Instituto Superior de Arte. (ISA).

## OTROS ESTUDIOS

- ? Piano elemental
- ? Canto en la Escuela Vocacional de Música *Fernando Carnicer*
- ? Idioma Inglés
- ? Idioma Italiano

## PREMIOS

- 2003      Mención Especial Caricato de la Asociación de Artistas Escénicos de la UNEAC, por el personaje de reparto (Marlén) en la Telenovela “Salir de Noche”.
- 1998      Premio Caricato de la Asociación de Artistas Escénicos de la UNEAC, a la mejor actuación femenina de doblaje en obras seriadas por *Amigas para Siempre* (Brasil).
- 1997      Reconocimiento en el XIX Festival de la Radio Cubana por su actuación en el Programa *Cuando la vida vuelve* en el espacio Tu novela de Amor de Radio Progreso que obtuvo el Primer Premio.
- 1997      Reconocimiento en el XIX Festival de la Radio Cubana por su actuación en el programa *Tres para una Estrella* de Radio Arte que obtuvo el Segundo Premio.
- 1997      Reconocimiento en el XIX Festival de la Radio Cubana por su actuación en el programa *Historias de Amor y Olvido* en el espacio Novela Cubana de Radio Arte que obtuvo el Segundo Premio.
- 1996      Premio Caricato de la Asociación de Artistas Escénicos de la UNEAC, por su actuación en el radio-teatro *Esa Mujer que grita*.

- 1996 Reconocimiento por su valioso trabajo en la serie detectivesca *Chang Li Po*.
- 1996 Reconocimiento por su actuación en el programa especial Dora Alonso de Radio Progreso que obtuvo el Primer Premio del jurado de programas variados.
- 1995 Premio Caricato de la Asociación de Artistas Escénicos de la UNEAC, por su actuación en el programa radial *Azúcar, Canela y Miel*.
- 1995 Reconocimiento por su actuación en *La Guerrilla Negra* de Radio Progreso que obtuvo el Primer Premio de Jurado de espacios dramatizados seriados.
- 1988 Premio **Villanueva** a la puesta en escena Galápago en el X Festival de Teatro para Niños.